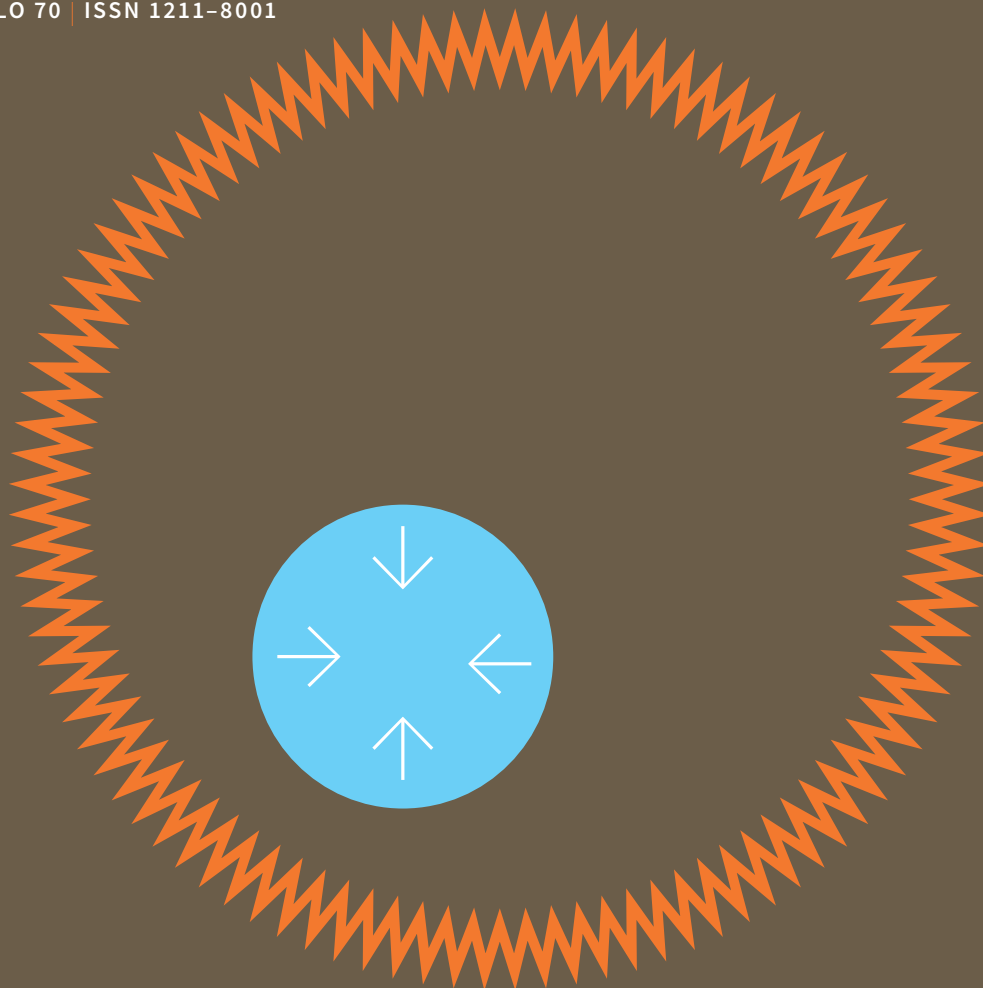


TVOŘIVÁ 3 DRAMATIKA

ČASOPIS O DRAMATICKÉ VÝCHOVĚ, LITERATUŘE
A DIVADLE PRO DĚTI A MLÁDEŽ
ROČNÍK XXIV | ČÍSLO 70 | ISSN 1211-8001



EVA MACHKOVÁ: LÁTKA DRAMATICKÉ VÝCHOVY – ZDROJE

GABRIELA SITTOVÁ-VERONIKA KRÁTKÁ: KONFERENCE PRODCHNUTÁ OSOBNOSTÍ
DOROTHY HEATHCOTEOVÉ – NATIONAL DRAMA INTERNATIONAL CONFERENCE 2013
HEATHCOTE RECONSIDERED

DOROTHY HEATHCOTEOVÁ: SITUACE PODPORUJÍCÍ AKTIVNÍ UČENÍ.
ČTYŘI MODEL, KTERÉ POMÁHAJÍ NAVAZOVAT VZTAHY MEZI ŠKOLOU A SPOLEČNOSTÍ

EVA GAŽÁKOVÁ: 8. MEZINÁRODNÍ KONGRES IDEA ANEB DRAMACHAOS PO FRANCOUZSKU

ANNA HRNEČKOVÁ: „POUHÉ“ VYPRÁVĚNÍ PŘÍBĚHŮ

HANA ŠMAHELOVÁ: ZTRACENÍ V POHÁDCE

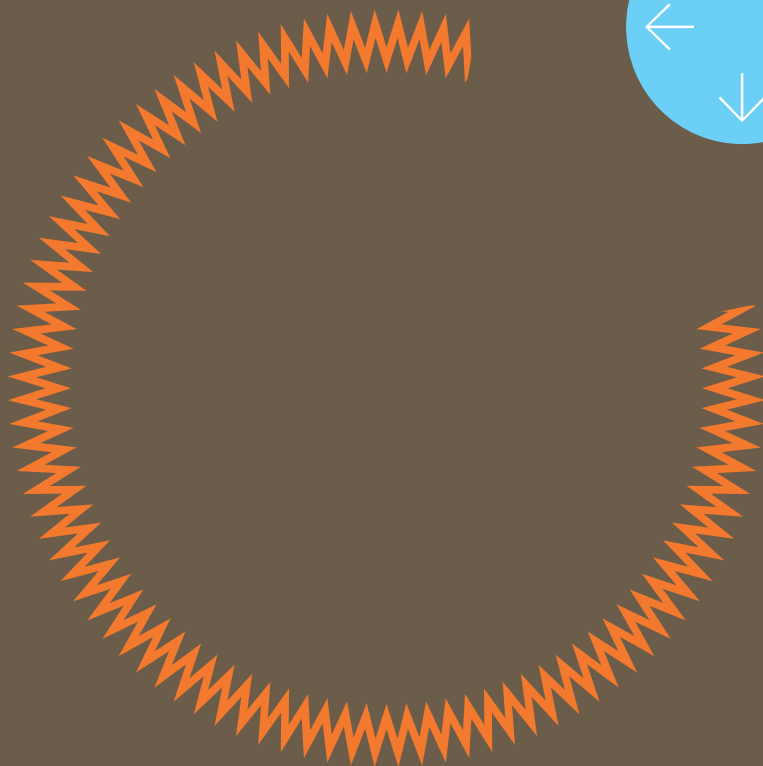
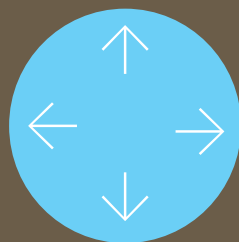
VÍTĚZSLAVA ŠRÁMKOVÁ: POČÁTKY NOVOČESKÉHO DĚTSKÉHO DIVADLA

GABRIELA SITTOVÁ: PŘÍBĚH O SMUTNÉ TOVÁRNĚ V JIZERSKÝCH HORÁCH

DĚTSKÁ SCÉNA

42

TEXTOVÁ PŘÍLOHA TVOŘIVÉ DRAMATIKY 3 | 2013



FRANTIŠEK OPLATEK: NERUDÁRIUM