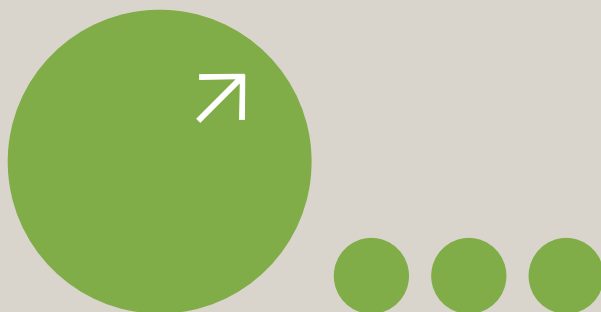
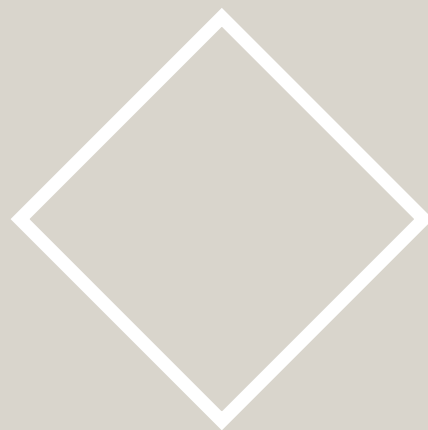


TVOŘIVÁ 3 | 2016 DRAMATIKA

ČASOPIS O DRAMATICKÉ VÝCHOVĚ, LITERATUŘE
A DIVADLE PRO DĚTI A MLÁDEŽ
ROČNÍK XXVII | ČÍSLO 79 | ISSN 1211-8001



DIVADLO VE VÝCHOVĚ A CO S NÍM?

**PŘEHLÍŽENÁ MLÁDEŽ GENERACE APP:
OBHAJOBA INTEGRACE DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ DO PROCESUÁLNÍHO DRAMATU**

V BOJI PROTI PŘEDSUDKŮM A STRACHU S NICOLOU ABRAHAMOVOU

PROCHÁZKA NEVÁBNOU KRAJINOU ČESKÝCH ČASOPISŮ PRO DĚTI A MLÁDEŽ

DETSKÉ ČASOPISY NA SLOVENSKU

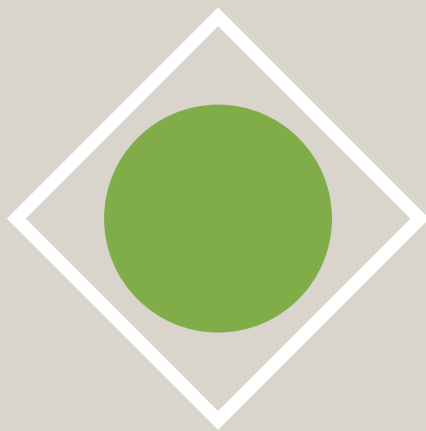
ČTENÁŘ DĚTSKÝCH ČASOPISŮ

NÁSTIN HISTORIE DRAMATICKÉ VÝCHOVY

DĚTSKÁ SCÉNA

51

TEXTOVÁ PŘÍLOHA TVOŘIVÉ DRAMATIKY 3 | 2016



OTA HOFMAN — IRENA KONÝVKOVÁ: ÚTĚK